

Aperta a Duino la collettiva con Georges Wenger che proseguirà dal 5 gennaio alla Tribbio

Quadri e sculture per il premio della bontà

Il ricavato sarà destinato al riconoscimento dedicato a Hazel Marie Cole

È aperta al Castello di Duino l'ottava edizione della mostra «La bellezza per la bontà - L'arte aiuta la vita», che è stata presentata dall'architetto Marianna Accerboni. La rassegna si inserisce nel quadro del Premio alla Bontà - Hazel Marie Cole, istituito dal marito della scomparsa Aldo Pianciomere e dalla figlia Donatella (all'iniziativa hanno aderito aziende italiane e straniere, personalità di spicco europee e americane) allo scopo di istituzionalizzare gli atti di bontà e mecenatismo che la loro congiunta elargì a piene mani a giovani e ad anziani mediante uno strumento operativo che potesse perpetuarsi nel tempo.

Hazel Marie Cole ha sperimentato la pratica della bontà nella convinzione che fare del bene agli altri lo fa anche a se stessi, il mondo di viene migliore e la vita più degna di essere vissuta. Nei nove anni dall'istituzione del premio sono state consolidate le basi del premio (l'omonimo Onlus registrata nella nostra città e non solo in essa. Le opere esposte, una trentina

circa (con la partecipazione straordinaria di Georges Wenger) sono state messe a disposizione da vari concittadini e non e il ricavato della loro vendita andrà a benefi-

cio del Premio alla Bontà. La rassegna contempla un ampio repertorio di soggetti e linguaggi artistici, realizzati secondo tecniche diverse, dal follo al pastello, all'acrilico, all'acquerello, collage, tecnica mista, frottage, gouache, alla scultura in ceramica e terracotta, e ha il pregio, come scrive Accerboni nel catalogo, di riassumere un panorama attraente e variegato

del lessico artistico contemporaneo a Trieste, in Italia, e in altri Paesi d'Europa, quali Francia, Inghilterra, Grecia, Croazia, Svizzera. La maggior parte degli artisti presenti, afferma il critico, tende a ricreare un'interpretazione essenziale della realtà, arricchita sovente di suggestioni oniriche, fantastiche, simboliche, metafisiche, e surreali.

Dal Castello di Duino, la mostra proseguirà a partire da sabato 5 gennaio 2008 alle 11.30 alla Galleria Rettori Tribbio e sarà ospitata da sabato 19 gennaio 2008 (inaugurazione alle 11.30) nello storico Palazzo Veneziano di Malborghetto (Udine).

Fulvia Costantinides



Una mostra d'arte al Castello di Duino



L'artista Georges Wenger