

PREMIO HAZEL MARIE COLE

Quadri agli istituti benefici



Hazel Marie Cole, cui è intitolato il premio per la bontà

«La bellezza per la bontà. L'arte aiuta la vita» è una rassegna che s'inserisce nel quadro del «Premio alla Bontà Hazel Marie Cole», giunta alla decima edizione, registrando un sempre crescente successo gra-

zie non solo alla sensibilità di artisti triestini, italiani e stranieri, che hanno donato le loro opere, bensì anche alla generosità dei concittadini sempre in prima linea sul fronte della solidarietà. Il consiglio direttivo della Fondazione ha deliberato all'unanimità di conservare le opere rimaste prive

di offerta nel corso delle precedenti edizioni della mostra, divenute proprietà della Fondazione, e di concederle in comodato gratuito a istituzioni operanti nel sociale sia a Trieste che fuori città per valorizzarle e dar loro una degna collocazione. Una commissione formata da Sergio Molesi, Marianna Accerboni, Claudio Sivini, Livio Chersi, Gary Lee Dove, Aldo Pianciamore, e presieduta da don Mario Vatta, è stata costituita per la scelta delle istituzioni cui andranno le opere. A Gary Lee Dove è stato affidato il compito di segnalare alla commissione la scelta degli istituti benefici da prendere in considerazione e la stessa, sulla base delle proposte pervenute, giudicherà quali e quante opere concedere in comodato gratuito. (f. cos.)