

Il Mercatino - Trieste, 25th of January 2008

MALBORGHETTO - VALBRUNA (UD) / PALAZZO VENEZIANO

"La bellezza per la bontà - l'arte aiuta la vita"

Generosità ed altruismo sono le doti premiate in ricordo di Hazel Marie Cole

Dopo essere stata ospitata a Trieste, al Castello di Duino ed alla Galleria Rettori Tribbio 2, l'ottava edizione della mostra d'arte a favore del Premio alla Bontà Hazel Marie Cole Onlus, presentata dall'architetto Marianna Accerboni, si sposta a Palazzo Veneziano di Malborghetto - Valbruna. "Bontà e bellezza - scrive Accerboni - si intrecciano in questa iniziativa,

che premia la generosità e l'altruismo nel ricordo di Hazel Marie Cole, straordinaria figura di mecenate inglese, la quale fece di tali doti il proprio stile di vita. Al di là del precipuo fine benefico, la rassegna - giunta quest'anno all'ottava edizione - ha il pregio di riassumere attraverso quasi trenta opere, realizzate secondo tecniche diverse, dall'olio al pastello, all'acrilico, all'acquerello, al collage, alla tecnica mista, al frottage, alla gouache, alla scultura in terracotta e ceramica, un panorama attraente e variegato del lessico artistico contemporaneo a Trieste, in Italia e in altri paesi d'Europa, quali la Francia, l'Inghilterra, la Grecia, la Croazia e la Svizzera. Inoltre quest'anno, alle consuete sedi espositive del Castello di Duino e della Galleria Rettori Tribbio 2 di Trieste, si è affiancato anche lo storico Palazzo Veneziano di Malborghetto-Valbruna (Udine). La maggior parte degli artisti presenti tendono a ricreare

un'interpretazione essenziale della realtà, arricchita sovente di suggestioni oniriche, fantastiche, simboliche, metafisiche e surreali: al simbolismo, appartiene l'allusione in terracotta di Paolo Calvino, a quello fantastico, l'acrilico con tecnica mista di Paolo Guglielmo Giorio e l'interessante affabulazione di Erika Stocker Micheli, ai quali si può accostare anche il ge-



Sopra, "L'alba dopo il carnevale", un olio su faesite di Elettra Metallino.



Sopra, "Sogno a Venezia", un olio su tela di Nora Carella.

sto raffinato e rarefatto della pittrice francese Valérie Brégaïnt".

La mostra è visitabile fino al 3 febbraio. Orario: tutti i giorni, escluso lunedì, 10.30-13.30 e 15-18. Per informazioni telefonare al 335/6750946.