

Alla galleria Rettori Tribbio 2 la rassegna con più di trenta opere

Premio Cole, quadri per beneficenza

È in atto alla galleria Rettori Tribbio 2 (in piazza Vecchia) la mostra d'arte «La bellezza per la bontà - L'arte aiuta la vita» giunta alla settima edizione. La rassegna si inserisce nel quadro del Premio alla Bontà Hazel Marie Cole, istituito dal marito Aldo Pianciamore e dalla figlia Donatella allo scopo di istituzionalizzare l'attività di mecenatismo, a favore di giovani e anziani, della loro congiunta mediante uno strumento operativo che potesse perpetuarsi nel tempo.

Hazel Marie Cole ha sperimentato la pratica della bontà nella convinzione, come diceva, «che fare il bene fa bene agli altri e a sé stessi, il mondo diviene migliore e la vita più degna di essere vissuta». Nei sette anni dalla sua istituzione, il Premio alla Bontà, grazie anche al significativo ap-

porto di artisti fedeli a un appuntamento di vasta portata umana e sociale come questo, sono state consolidate le basi dell'omonima Onlus registrata e riconosciuta non solo sul piano nazionale bensì anche al di fuori dei suoi confini.

Le opere esposte, una trentina circa, che contemplano un ampio repertorio di soggetti e linguaggi artistici, sono state generosamente messe a disposizione da noti artisti concittadini e non e daranno modo a quanti vorranno acquistarle di compiere un gesto di umana solidarietà. Tra gli artisti ne figurano alcuni che Hazel Marie Cole amò e accolse nella sua casa, quattro di essi, Paolo Calvino, Holly Furlanis, Carlo Sini e Ann Tudor Walters che, pur nella diversità di modi espressivi e operativi, possono essere definiti, per

dirla con il critico Sergio Molesì, «artisti della vitalità». Accanto ad altri non triestini, sarà presente un buon numero di coloro che anche quest'anno non hanno voluto mancare all'ormai tradizionale incontro. Parteciperanno alla rassegna, in occasione del cinquantesimo anniversario dalla fondazione dell'Istituto statale d'arte «Umberto Nardio» anche undici artisti concittadini diplomatisi presso lo stesso. La rassegna rimarrà aperta al pubblico alla galleria Tribbio fino al 5 gennaio 2007 (con orario 10-12.30, 17-19.30; festivo 11-12.30) e proseguirà nel Castello di Duino, grazie alla cortesia del principe Carlo della Torre e Tasso, dal 6 al 28 gennaio 2007 nelle ore d'apertura del castello. Catalogo in mostra.

Fulvia Costantinides